

清瀬高校 平成30年度 【音楽 I】 年間授業計画

【教科】芸術

【科目/講座】音楽 I

【対象】第3学年1～7組

【単位数】2

【使用教科書】

高校音楽 I Music View (教育出版)

【使用教材】

MUSIC NOTE(株・啓隆社発行)

| | 指導内容 【年間授業計画】 | 科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】 | 評価の観点 方法 | 予定 時数 |
|----|------------------------------------|---|--|----------|
| 4月 | 音楽の要素と組立て1 ＝音階と旋法の働きが 生み出す魅力 | 音楽を形づくっている要素の種類や働きを知る。また、音階と旋法の働きの変化が生み出す特質や雰囲気を感じ取る。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 2 |
| | 言葉と音楽1 ＝日本語の歌と英語の 歌 | 曲想と歌詞の内容や楽曲の背景とのかかわり、日本語や英語の言葉の特性とのかかわりを感じ取りながら表情豊かに歌う。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 4 |
| 5月 | 音楽の要素と組立て2 ＝リズムの働きが生み 出す魅力 | リズムの働きに着目した身体による表現活動を行い、音楽におけるリズムの働きを知覚感受し、音楽表現を工夫する。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 4 |
| | 言葉と音楽2 ＝イタリア語とドイツ語 の歌曲に挑戦 | イタリア語やドイツ語の言葉の特性を味わい、曲想と歌詞の内容や楽曲の背景とのかかわりを感じ取りながら表情豊かに歌う。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 4 |
| 6月 | 個人による自由研究 1 | 交響曲・管弦楽曲・協奏曲・室内楽曲について自主研究する。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 4 |
| | 個人による自由研究 2 | 協奏曲・合唱曲・歌曲・オペラについて自主研究する。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 4 |

| | 指導内容 【年間授業計画】 | 科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】 | 評価の観点 方法 | 予定 時数 |
|-----|-----------------------------------|--|--|----------|
| 7月 | 1学期の音楽学習の まとめ | 1学期の音楽学習のまとめとして歌唱および楽典テストを行い、学習内容の定着度を確保するとともに、これまでの音楽学習を振り返って課題を確認し、2学期以降の取り組みを考える。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 2 |
| 9月 | 合唱コンクールへ向 けて 合唱コンクールの反 省 | 「歌う」ことへの基本を確認し、主体性をもって取り組む。 心情につながる豊かな表現及び仲間との調和など合唱する喜びを味わう。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 4 |
| | アンサンブルの響き を味わう＝器楽 | 楽器による響きを把握し、そのよさを感じとる。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 6 |
| 10月 | 言葉と音楽3 ＝フランス歌曲に挑戦 | これまで学習した様々な言語の歌とフランス語の発音や言葉の特性の違いを比較しながら表情豊かに歌う。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 取組み状況、課題 | 4 |
| | 言葉と音楽4 ＝二つのレクイエム | 言葉と音楽の学習のまとめとしてラテン語で書かれたレクイエムについて学習し、多くの作曲家が曲をつくった言葉の魅力を考える。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 取組み状況、課題 | 4 |
| 11月 | 物語と音楽のかかわり1 ＝映像における音楽の 効果 | 映像作品による音楽の効果を感じ取るとともに、音楽と他の文化が互いにどのように影響を合せて発展してきたかを考える。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 エ.鑑賞の能力 | 4 |
| | 物語と音楽のかかわり2 ＝和と洋の比較 | 音楽と舞台芸術とのかかわりを和と洋の比較の視点から捉え、物語の進行における音楽の効果を感じ取る。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 取組み状況、課題 | 6 |

| | 指導内容 【年間授業計画】 | 科目の具体的な指導目標 【年間授業計画】 | 評価の観点 方法 | 予定 時数 |
|-----|------------------|--|--|----------|
| 12月 | 2学期の音楽学習のまとめ | 2学期の音楽学習のまとめとして歌唱および楽典テストを行い、学習内容の定着度を確認するとともに、これまでの音楽学習を振り返って課題を確認する。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 4 |
| | 2学期の音楽学習のまとめ | 2学期の音楽学習のまとめとして歌唱および楽典テストを行い、学習内容の定着度を確認するとともに、これまでの音楽学習を振り返って課題を確認する。 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 2 |
| 1月 | 受験講座 | 受験講座 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 取組み状況、課題 | 2 |
| | 受験講座 | 受験対策 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 取組み状況、課題 | 4 |
| 2月 | 受験講座 | 受験対策 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 取組み状況、課題 | 2 |
| | 受験講座 | 受験対策 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 取組み状況、課題 | 2 |
| 3月 | 受験講座 | 受験対策 | ア.関心・意欲・態度 イ.表現の創意工夫 ウ.表現の技能 取組み状況、課題 | 2 |
| | | | | |